

Om aktören

Sveriges Museer är ett riksförbund som tar tillvara och driver den svenska museisektorns gemensamma intressen. Med drygt 230 medlemmar representerar vi stora delar av Museisverige. Enligt Sveriges Museer övergripande målskrivning för 2021 ska förbundet

- öka den museiprofessionella kunskapen
- öka förståelsen för museernas samhällsnytta
- samt vara rösten för museerna i Sverige

Inom dessa övergripande mål kommer Sveriges Museer arbeta med museernas betydelse som arenor för att **stärka det demokratiska samhället** enligt nedan.

Sveriges Museer interna åtagande - utveckling

Enligt den långsiktiga målskrivningen arbetar organisationen för utveckling av museibranschen genom olika projekt. Det senaste projektet (läs mer under DEMOKRATIPROJEKTET) undersökte museernas möjligheter att vara arenor för demokratin genom möten och bortom den polariserade debatten. Projektet avslutades hösten 2020 med lansering av en verktygslåda för museer att verka som demokratiska arenor. **Den verktygslådan kommer Sveriges Museer fortsätta etablera under 2021.** Samtalsserien **100 samtal om demokrati** (med utgångspunkt ur historien och ett museiföremål) kommer att fortsätta även under 2021 då dessa fick pausas under 2020 på grund av pandemin. **Museilagen med skrivningarna om museernas stärkande roll i samhället** kommer att vara utgångspunkt för aktiviteter Sveriges Museer initierar på museer i landet. Det handlar om inom branschen att utveckla potentialen för och kunskapen om de museiprofessionella aspekterna på att stärka demokratin. En viktig aspekt i sammanhanget är också **museernas trovärdighet som samhällsinstitutioner** vilken Sveriges Museer kommer att undersöka under 2021.

Sveriges Museers externa åtagande – samverkan och nå allmänhet

Ovanstående aktiviteter kring **Museilagen** involverar samarbetsparter utom museisektorn och även en allmänhet som är intresserad av samhällsfrågor och historia.

Vi kommer under **2021** och **2022** arbeta vidare att initiera fortsatta relevanta samtal om demokrati utifrån museiobjekt på museer. Det handlar om att till samverkansparter och allmänhet få ökad insikt om museernas demokratinytta genom att de är trovärdiga kulturinstitutioner som bygger kunskap utifrån sina samlingar.

Sveriges Museers kommunikativa åtagande – våra kanaler

Sveriges Museer kommunicerar genom

- Webbplatsen, sociala medier och direktutskick till medlemmar
- Nyhetsbrev till 2700 mottagare

- Museernas Vårmöte – museibranschens största möte
- Museidagen under Almedalsveckan samt seminarier under Folk och kultur
- Genom massmedier – intervjuer, pressmeddelanden, öppna brev etc.

I kanalerna kommer Sveriges Museer kommunicera demokratiprojektets implementering och museirollen i förhållande till att stärka svensk demokrati

OM SVERIGES MUSEERS DEMOKRATIPROJEKT

Svenska museer besitter **en unik kunskapsskatt om samhällets utveckling** och har en viktig roll som kunskapsförmedlare. Samtidigt ser vi just nu i vår omvärld att demokratins principer utmanas och prövas. Förutom att vi möts av pandemiutbrott och klimathot växer ett allt mer polariserat samtalsklimat fram. Kunskap och forskning avfärdas medan alternativa fakta och fake news sprids bland oss.

Förtroendet för samhällets institutioner och tillgång till faktagrundade analyser är helt avgörande för att samhället ska fungera. Det behövs också förståelse för människor, kultur och skapande – över tid och oavsett plats. Därför har vi på Sveriges Museer under två år drivit ett utvecklingsprojekt med demokratifokus för att bidra till ett samhälle som går i en mer konstruktiv riktning. **Målet har varit att undersöka hur museerna kan ha en aktivare och tydligare roll i utvecklingen av vår demokrati och därmed av vårt samhälle.**

Vi som arbetar på museer samlar kunskaper som sträcker sig tusentals år bakåt i tiden och är sedan gammalt kunskapsbaserade och trovärdiga aktörer. Vi vet också att man ibland måste blicka bakåt för att komma framåt.

Genom handboken: **7 saker museer kan göra för demokratin** som gavs ut 2020, vill vi bidra med inspiration och praktisk kunskap om hur museer (och andra) kan arbeta demokratistärkande med sina verksamheter som verktyg. Målet är helt enkelt att inspirera till handling.

Under senaste året har Sveriges Museer även bjudit in **en lång rad olika experter, forskare och tänkare till vår poddstudio**. Väl där har vi låtit dem föra samtal med varandra om samtidens och framtidens stora frågor och utmaningar. Varje samtal har tagit avstamp i ett historiskt föremål som intendenterna och andra på museer runt om i landet generöst har berättat om. Det har varit allt från medeltida bronssvärd från Gotlands museum via utrotade myskoxar från Göteborgs naturhistoriska museum till superdatorer från Tekniska museet. Poddarna finns under samlingsnamnet 100 samtal på Spotify och andra ställen där poddar brukar finnas.

I samtalen har hittills bland andra Åsa Wikforss, Katarina Barrling, Armita Törngren Golkar, Kitimbwa Sabuni, Ulrika Schenström, Parul Sharma, Eli Göndör, Bi Puranen, Percy Bratt, Gunilla Herlitz och Göran Therborn deltagit. Samtalen fortsätter dessutom att hållas inför publik på museer i hela landet under 2021 så fort pandemin tillåter aktiviteten. Tanken är också att fortsätta spela in samtalen och sända dem som poddar, men även att samla in samtalen och låta dem teckna en bild av var vi befann oss i våra tankar och vår forskning 100 år efter att allmän

och lika rösträtt infördes i Sverige. Insamlingen sker i samarbete med Nordiska museet via deras digitala insamlingsverktyg minnen.se. På så sätt får det vi gör möjlighet att gå till historien.

Hur kom projektet till?

Tack vare projektstöd från Svenska Postkodstiftelsen har Sveriges Museer kunnat genomföra detta utvecklingsprojekt med demokratifokus. Projektet har inte bara resulterat i ovannämnde bok och podd utan också många lärdomar om hur museerna kan bidra till Sveriges demokratiska utveckling, ett antal publika evenemang och en digital verktygslåda som medverkar till att museerna kan samverka och därigenom fortsätta att utveckla sitt demokratiarbete.

Mer om projektet samt samlat material finner ni här:

<https://verktygslada.sverigemuseer.se/>