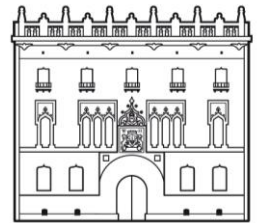


# Hallwylska museet

# Deklaration för en stark demokrati Hallwylska museet



**Hallwylska museet** är ett bevarat hem från sekelskiftet 1900 och en del av myndigheten Statens historiska museer med uppdrag att förvalta och förmedla Sveriges historia.

Verksamheten använder samlingarna och människorna som levt och arbetat i huset för att skildra och analysera Sveriges demokratisering, industrialisering, nationalisering och moderniseringen av samhället.

Genom att underteckna deklARATIONEN för en stark demokrati åtar sig Hallwylska museet att under perioden 2020–2021 arbeta för att främja de demokratiska värderingarna genom dessa aktiviteter:

## **Samverkan för en demokratiserad museisektor**

Vi fortsätter söka och prioritera samverkanspartners som ökar verksamhetens transparens och aktiv delaktighet från civilsamhällets olika grupper. Det fleråriga samarbetet med t ex Berättarministeriet och stiftelsen Inuti fortsätter. Samt tar museet en aktiv roll i det nationella initiativet för en afrosvensk historievecka och styrelsearbete inom föreningen Genus i museer.

Hallwylska museet deltar även i externa rum och samtal inom sektorn för att tillgängliggöra kulturarvet för grupper och röster som exkluderas eller saknas. Under 2020 genom att ingå i panelsamtalet *Hur tar vi tag i rasism inom kultursektorn?* under SKR:s kulturpolitiska konferens och myndigheten för delaktighets frukostmöte med fokus på *digitala museibesök och tillgänglighet*.

Inför 2021 ser vi över möjligheten till ett nytt lokalt samarbete med fokus på demokratis villkor idag utifrån ett historiskt perspektiv med Kulturhuset Parkteatern och Stockholms Kvinnohistoriska.

## **Demokratipaket för skola och berikande av ordinarie programverksamhet**

Sedan 2019 har vi visningen *Ebba – En kvinnas röst* med fokus på organiseringen av kvinnorörelsen och demokratiseringen av Sverige. Tidigare skolprogram berör även arbetarrörelsens framväxt, *Skogen bakom palatset* och med *Bilden av svenskhet*, nationaliseringen av Sverige.

Under 2021 paketerar vi ihop allt material som berör demokratiseringsprocessen under en flik för lärare på museets hemsida för att underlätta för fördjupande lektioner, samt skapas en kort film som lärarhandledning och för att belysa museets deltagande i demokratideklARATIONEN.

Utställningen *Mötesplatser* öppnar under 2021 och tar upp synen på homosexualitet och skapandet av den homosexuella identiteten. Vi skildrar en tid då synen på människan var i förändring och ser hur mötesplatser och fristäder skapades när rätten till ens existens som homosexuell debatterades i lagrummet, hos läkare och av pressen.

Inom programverksamheten för allmänheten ser vi även över möjligheten att introducera en ny stadsvandring under 2021 med temat kvinnosaken, folkrörelser och demokrati. Samt erbjuder vi ett digitalt föredrag kring kvinnorörelsen utifrån äldsta dottern Ebbas politiska engagemang.

## **Kommunikation**

Under 2020 har museets digitala resurser och förmedlingsförmåga ökat markant, så till 2021 fortsätter vi och skapar en minivisning eller bildspel med temat demokrati för museets sociala medier. Utöver det ser museet till att använda valda taggar för demokratideklARATIONEN i relevanta inlägg för att öka synlighet av kommitténs arbete.